

20
ANS

HIVER MUSICAL

de Saint-Leu-la-Forêt

VOCALISES

Janvier
-
Mars
2023

4
CONCERTS

*Autour
du festival...*



01 34 18 00 27
HIVER-MUSICAL.COM

Vocalises

Qui d'entre nous ne s'est déjà interrogé sur la fascination mystérieuse exercée par une voix ? Quel pouvoir détient-elle donc pour nous transporter ainsi et nous émouvoir au plus profond de nous-mêmes ?

Cet instrument, nous le portons tous en nous et nous l'utilisons pour communiquer et sans même avoir toujours conscience de ce qu'il révèle de notre personnalité, ou de notre état d'âme.

La voix : deux cordes vocales et tout un corps qui résonne ! Expérience sonore initiale du fœtus imprégné de la voix maternelle, premiers échanges, babilllements jeux vocaux, puis parole. Cris, chuchotements, chant...

Intime, corporelle, unique, elle nous touche par sa puissance émotionnelle et nous vibrons à l'écoute du chanteur qui nous permet d'éprouver tous les affects de notre existence. Haine, amour, passion, tristesse, colère, joie ou tendresse prennent vie et résonnent en nous de façon parfois bouleversante.

Premier instrument de la musique, (suivi des autres construits par l'homme pour l'imiter), c'est aux sortilèges de la voix que cette 20^{ème} édition de notre festival est consacrée. Laissons nos inconscients oeuvrer !

Que la délicatesse des petits airs tendres des légères Brunettes nous réjouisse.

Palpitons et virevoltions du comique au tragique, portés par l'agilité et la virtuosité facétieuse des personnages du génial Mozart.

Passons un soir d'automne à Vienne en 1830 et promenons-nous dans la poésie mélancolique des lieder romantiques.

Que le souffle, les doigts, les cordes et archets d'un dernier concert nous transportent et chantent avec nous :

Joyeux anniversaire !

20 Ans déjà !

Il y a 20 ans, un groupe de mélomanes et musiciens professionnels saint-loupiens se lançait dans l'aventure : créer un festival, faire sonner leur ville et inviter toujours plus de ses habitants à partager leur passion, près de chez eux.

Depuis, les villes de Saint-Prix et Bessancourt nous ont rejoints et notre public s'élargit et s'enrichit un peu plus chaque année. On dit que "la musique adoucit les moeurs". N'est ce pas une vérité ? Car son langage universel rassemble les gens, crée du lien, procure force et énergie, influe sur notre vie par sa puissance d'évocation émotionnelle. Elle est présence ; son effet est thérapeutique. Elle stimule, apaise, ressource, avive notre mémoire...

La musique s'inscrit au plus profond de chacun de nous, et nous offre ses bienfaits, jusqu'au bonheur du "frisson musical" : expérience si exceptionnelle. C'est forte de cette conviction que notre équipe de bénévoles œuvre année après année pour accueillir une communauté toujours renouvelée d'auditeurs, unie dans ces instants magiques. Ambition d'offrir le Beau, de susciter les rencontres et les découvertes, d'ouvrir des portes, de stimuler énergies et créativité, de dynamiser et encourager le croisement des arts.

Merci à vous, amis engagés dans cette entreprise. Merci à nos soutiens, aux villes qui croient en nous, à tous ceux qui nous accompagnent. Merci à ces artistes venus parfois de si loin partager avec nous leurs talents. Merci à toi, Public, qui réponds à nos invitations avec enthousiasme et fidélité ! 20 ans c'est beaucoup. C'est le bel âge, dit-on.

C'est avec vous tous et pour vous que l'avenir nous appartient.

Que vive la musique !

Vous avez dit Brunettes ?

SAM 28 JAN 2023

20H30



Crédits photo: Olivier Féraud

Eglise Saint Leu - Saint Gilles 4, Rue de l'Eglise Saint-Leu-la-Forêt

Interprètes

Ensemble Les Kapsber'girls
(direction: **Albane Imbs**)

Alice Duport-Percier : *soprano*
Axelle Verner : *mezzo*

Garance Boizot : *viole de gambe, basse de violon*
direction: **Albane Imbs** : *cordes pincées*



En partenariat avec le Festival Baroque de Pontoise

Les Kapsber'girls sont soutenues par la Région
Auvergne Rhône-Alpes, la Cité de la Voix, L'Adami,
l'Institut Français et Ambronay-Centre
Culturel de Rencontre.

Des chansonnettes que l'on se fredonne au creux de l'oreille aux poèmes chantés par un amant à sa bien-aimée ou aux airs lancés entre amis après une bonne bouteille, les Brunettes sont aussi légères de caractère que fortes d'authenticité.

Elles partagent le quotidien et l'intimité de ces fillettes qui jouent près du bassin d'Apollon, de ces deux amoureux cachés entre les bosquets du Petit Trianon et de ces quatre amis qui, autour d'une partie de Lansquenet, se rient des fables de la Cour.

Et la France, à l'aube du XVIII^e siècle, abrite en son sein foule de discrets artistes, dont le talent est au service d'une bourgeoisie et d'une noblesse friande d'airs qui les racontent, tout simplement.

À une ou deux voix, avec luth ou viole, les Kapsber'girls redonnent vie à des œuvres de Jacques Naudé, Guiseppe Saggione, Julie Pinel et des publications des éditeurs du Roi Soleil, Ballard & fils.

Billetterie & Réservations

TP: **20 €** • TR*: **15 €** • (*tarif réduit: demandeurs d'emploi, handicapés, groupe + 10 pers, cartes SNCF, avantage sénior ou famille nombreuse) • adhérents HM: **12€** • -Jeunes (18-26 ans) : **5€** • -18 ans: **gratuit**

VENTE DES BILLETS: Billetterie en ligne • Sur place, le jour du concert

RESERVATIONS: 01 34 18 00 27 • hivermusical@hotmail.com

Così fan tutte

DIM 12 FEV 2023

16H



Crédits photo: Antonin Alloncle, Augustin Laudet, Charles Plum et-Faye.

**Salle des Fêtes,
45 Rue d'Ermont SAINT-PRIX**

**Wolfgang Amadeus Mozart,
Opéra buffa en deux actes,
Livret de Lorenzo Da Ponte**

Interprètes

**Avec les jeunes solistes issus
du Pôle Lyrique d'excellence
(direction Cécile de Boever)**

Armelle Marq : *soprano*, Fiordiligi

Camille Brault : *mezzo-soprano*, Dorabella

Thomas Lefrançois : *ténor*, Ferrando

Pierre Barret Mémy : *baryton*, Guglielmo

Anaïs de Faria : *soprano*, Despina

Frédéric Bang-Rouhet : *basse*, Don Alfonso

Emmanuel Olivier : *piano et direction musicale*

Renaud Boutin / Le Foyer : *mise en scène,*

accessoires et costumes

Lenaïg Lesnard : *régie*

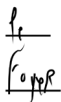
Prenez deux jeunes amants un peu trop sûrs d'eux, chacun convaincu de la fidélité à toute épreuve de sa bien-aimée. Ajoutez un vieux philosophe désireux de leur donner une leçon et une femme de chambre bien décidée à se jouer des hommes...

Quand le livret est signé Lorenzo da Ponte, et quand Mozart en compose la musique, cette recette produit un insolent chef-d'oeuvre, confié à l'agilité échevelée des voix.

La farce côtoie le tragique, oscillant entre libertinage, tendresse, brûlure amoureuse et résignation.



PÔLE LYRIQUE
D'EXCELLENCE
CÉCILE DE BOEVER



Billetterie & Réservations

TP: **18 €** • TR: **12€** • (*tarif réduit: adhérents, 12-18 ans, étudiants, handicapés, demandeurs d'emploi) • -12 ans: **gratuit**

VENTE DES BILLETS: Billetterie en ligne • Sur place, le jour du concert

RESERVATIONS: 01 34 18 00 27 • hivermusical@hotmail.com

An die Musik

Vienne, automne 1830

DIM 12 MARS 2023

16H



Crédits photo : Jean-Pierre Schmitt

**Eglise Saint Gervais
Saint Protais, 77, Grande Rue
Bessancourt**

Interprètes

Ensemble DOUBLE FACE
(direction **Marie Garnier-Marzullo**)

Stéphanie Révidat: *soprano*
Marie Garnier-Marzullo: *cornet à pistons*
Rémi Cassagne: *guitare romantique*
Jean-Christophe Deleforge:
contrebasse viennoise
Matthieu Schweiger: *pianoforte*

L'ensemble Double Face reçoit le soutien de la
DRAC Grand-Est, de la Région Grand-Est, et de la
Communauté Européenne d'Alsace



Au programme: Schubert, Schumann, Mendelssohn...

Encore toute empreinte de son héritage classique, la musique du premier romantisme se déguste ici dans toute sa fraîcheur et sa simplicité, quoi qu'avec une sauce relevée...

Comme un collier de perles, ce programme est composé de petites pièces aux formes modestes et épurées, véritables petits bijoux que l'ensemble prend soin de faire briller sous une lumière inédite

Où le cornet à pistons se fond dans la voix pour lui répondre, l'imiter, l'orner...

Où la guitare et le pianoforte s'enlacent comme un seul et même instrument, et où le violone reprend, comme un rôle de « basse continue ».

Sur ses instruments d'époque, Double Face crée avec audace une passerelle entre Renaissance et Romantisme.

Voici des oeuvres (à l'origine destinées à la voix) colorées pour un instant musical unique.

Billetterie & Réservations

TP: **12 €** • TR*: **8 €** • (*tarif réduit: adhérents, demandeurs d'emploi) • étudiants, bénéficiaires du RSA ou de l'ASS)
• -12 ans: **gratuit**

VENTE DES BILLETS: Billetterie en ligne • Sur place, le jour du concert

RESERVATIONS: 01 34 18 00 27 • hivermusical@hotmail.com

Concert anniversaire

SAM 25 MARS 2023

20H30



Crédits photo : Robin Davies Jean-Baptiste Millot,

**Eglise Saint Leu-Saint Gilles,
4, Rue de l'Eglise
Saint-Leu-la-Forêt**

Interprètes

Sébastien Marq: *flûte*

Atsushi Sakaï: *violoncelle, viole de gambe*

Christophe Giovaninetti: *violon
et leurs invités...*

Nos deux directeurs artistiques, Sébastien Marq, flûtiste, et Christophe Giovaninetti, violoniste, ont demandé à Atsushi Sakaï, violoncelliste, gambiste, compositeur et chef d'orchestre, de fêter avec eux l'anniversaire du Festival.

Ils nous transportent dans l'immensité du Cosmos autour des douze Signes du Zodiaque.

Un parcours aux confins des répertoires musicaux, des styles et des époques.

Un programme festif avec, bien sûr, quelques surprises...

Billetterie & Réservations

TP: **20€** • TR*: **15€** • (*tarif réduit: adhérents, 12-18 ans, étudiants, handicapés, demandeurs d'emploi) • -12 ans : **gratuit**

VENTE DES BILLETS: Billetterie en ligne • Sur place, le jour du concert

RESERVATIONS: 01 34 18 00 27 • hivermusical@hotmail.com

Autour du festival

Conférence

SAM 11 MARS 2023

16H

Médiathèque Marguerite Duras, 8, rue Madame,
Bessancourt

Mythes et légendes de la voix chantée

par Elizabeth PETILLOT

Un chanteur doit-il être fort pour mieux chanter ?
Comment fonctionnent les cordes vocales ?
Pourquoi ne puis-je pas chanter juste ?
Suis-je ténor ou baryton ?

Si vous admirez la voix humaine ou que vous chantez vous-même, sans doute vous êtes-vous posé ces questions autour de cet art mystérieux !
Cet atelier conçu sous forme d'un jeu interactif explore ces multiples questions.
La contralto Elizabeth Pétillot poursuit une carrière multiple de soliste, de choriste, de pédagogue et de chef de chœur.

Réservations auprès de la médiathèque au 01 30 40 44 61 et
mediatheque@ville-bessancourt.fr

Conte musical

SAM 18 FEV 2023

17H

Médiathèque Alexandra David Néel, 57 bis,
rue d'Ermont, Saint Prix

Mozart ou les notes qui s'aiment

Conception artistique et interprétation :
Corinne HOURNAU, flûtiste et Julie DUTOIT violoncelliste

Ce conte est un voyage musical à la découverte de la vie de Mozart et plus particulièrement de son enfance..

A partir de 5 ans. Sur inscription à la Médiathèque

Tarif: 6€

Tél: 01.34.16.19.41, mediatheque@saintprix.fr

Ciné-concerts

Studio ciné Taverny, 207, rue de Paris,
Taverny

DIM 22 JAN 2023

18H

On connaît la Chanson

Alain RESNAIS/ 1997/ 121 min/ France

Avec Agnès JAQUI, Pierre ARDITI,
Sabine AZEMA, Jean-Pierre BACRI
André DUSSOLLIER, Lambert WILSON.

Chassés-croisés en chansons entre six personnages qui s'aiment et se déchirent, dans un Paris théâtral. Une merveille de drôlerie et une boîte à souvenirs musicaux...

Préambule musical
par Chloé DUJARDIN et
Lise GARNAULT, sopranos
Hommage à la chanson et l'opérette française

Studio ciné Taverny : 01 39 97 96 50

SAM 11 FEV 2023

14H

Un monstre à Paris

Eric BERGERON/ 2011/ 85 min/ France

Cinéma d'animation • à partir de 7ans •
(en partenariat avec Ecrans Val d'Oise
dans le cadre du festival Image par Image)

La rencontre entre Lucile, chanteuse de cabaret, et Francoeur, un monstre pourchassé par les forces de l'ordre dans tout Paris.

Il s'avère être un musicien hors pair...

Une superbe bande originale portée par Mathieu Chedid, qui interprète le monstre Francoeur et Vanessa Paradis (Lucile).

À eux deux ils feront le véritable tube, "La Seine", que vous avez tous certainement entendu.

Préambule musical par
les élèves de l'EMD de St-Leu-la-Forêt

Opéra au cinéma

Le festival vous suggère de profiter de la sélection
"Opéra Live" du Studio ciné de Taverny.

<https://studio-cine.fr/FR/82/la-selection-opera.htm>

- MER 15 FEV, 20h : *Le Barbier de Seville* G. ROSSINI

- MER 22 MARS, 20h15 : *Turandot* G. PUCCINI

Expositions

SAINT-LEU-LA-FORET

Maison pour Tous, 64, Rue du Château,
Saint-Leu-la-Forêt

27 JAN > 12 FEV 2023

Mouvement et contre-mouvement

Atelier de dessin graphique abstrait
Et Pourquoi Pas ?
animé par Vicky ESTEVEZ

"Dans son cours au Bauhaus (1921-1922), Paul Klee avance les concepts de mouvement et contre mouvement.

Cent ans après, nous avons voulu ré-explore cette dialectique."

Visites guidées : <https://www.et-pourquoi-pas.net>

SAINT-PRIX

Galerie ThyThan
4, rue de l'explorateur Delaporte, Saint-Prix
09 84 08 87 70 50

6 JAN > 22 JAN 2023

Peintures et sculptures

Elisabeth DE PRUNELE, aquarelles
et Sébastien REAL, artiste plasticien

Par des motifs répétés, creusés dans l'acier ou peints sur toile, Sébastien RÉAL s'exprime à travers une forme de langage, comme des lignes d'écriture qui racontent sa vision des beautés fragiles de notre planète.

27 JAN > 12 FEV 2023

Souffles

Jérôme HEBERT, artiste peintre

"Souffles entre en correspondance avec le thème de l'Hiver Musical : la voix."

17 FEV > 5 MARS 2023

Notes en couleur

Pascal GUILPAIN, artiste peintre

"Comme observateur ou comme acteur, la musique et la peinture sont les deux pôles essentiels que j'explore."

10 MARS > 26 MARS 2023

Vibrations

Pascale CHAUVEL, artiste peintre

Jean-Pierre DEGUILLEMENOT, plasticien créateur verrier

Pascale CHAUVEL et Jean-Pierre DEGUILLEMENOT ont une approche lyrique dans leurs œuvres, qui mettent en scène la couleur et la lumière.

Espace de la Fontaine aux Pèlerins
56, Rue Auguste Rey, Saint-Prix

11 FEV > 26 FEV 2023

Créations musicales

Barbara ROSÉ JOANNY

Pianiste de formation, Barbara ROSÉ JOANNY se définit comme une peintre "musicoloré". Peinture et Musique sont indissociables dans son processus de création. Ses tableaux sont inspirés par une musique en particulier et d'autres par des compositions musicales personnelles.

Rejoignez nous !

En devenant membre de l'association, en rejoignant notre équipe, en relayant notre communication, ou en soutenant financièrement le festival, vous contribuez à notre engagement pour une culture vivante qui allie qualité et proximité. Notre carte d'adhérent ouvre droit à un tarif réduit aux concerts. Dons et cotisations donnent accès à une réduction fiscale.

Nous contacter :

Site: hiver-musical.com

Adresse postale: Mairie - 50 rue du Général Leclerc
95320 Saint-Leu-la-Forêt

Courriel: hivermusical@hotmail.com

Tel: 01 34 18 00 27