Cours de piano

Professeurs : Tibère POPOVICI et Guillaume ROUZEAU

Tibère POPOVICI
Diplômé de Direction d'orchestre en 1976, DEA d'Esthétique musicale et de sciences de l'art en 1992 à la Sorbonne, Tibère Popovici a commencé sa formation musicale par l'étude du violon. Son expérience de chef d'orchestre commence dès l'âge de 17 ans, lorsqu'il monte son premier Orchestre de Chambre d'étudiants. Après 15 ans de direction d'opéra, Tibère Popovici se consacre à l'étude approfondie de l'esthétique musicale. Il est depuis 1991, professeur de piano, de violon et de formation musicale.

Guillaume ROUZEAU
Guillaume Rouzaud débute le piano avec Raluca Moulinier, avant d'effectuer ses études musicales au CNR de Cergy-Pontoise où il obtient les médailles d'or de piano et de musique de chambre dans les classes de Nicole Delmas et de Liliane Bourdin-Hasson. Il obtient ensuite le Prix de piano au Conservatoire Supérieur de Paris dans la classe de Jean-Marie Cottet. Lauréat de concours prestigieux (Concours de Piano Steinway-Paris pour Jeunes Talents, Concours International Jean-Sébastien Bach), il a pu se perfectionner lors de master-classes auprès d'éminents professeurs tels que Judy Chin et Denis Pascal. Il a donné de nombreux concerts en France et à l'étranger avec la chanteuse Enikö Szilagyi, avec qui il a créé une œuvre de Jean Musy et enregistré un disque d'œuvres de Kurt Weill.

Tarifs

- Cycle 1 (20 mn) : de 195 à 415 €
- Cycle 1 (30 mn) : de 295 à 530 €
- Parcours libre (ados, adultes - 30 mn) : de 290 à 530 €
- Parcours libre (ados, adultes - 40 mn) : de 365 à 640 €
- Cycle 2 : de 370 à 630 €
- Atelier de pratique musicale collective seul : de 20 à 190 €

Infos pratiques

Horaires
Mardi et mercredi

Liens utiles
L'espace Marc Steckar
Les cours de musique